



## RADIO Y TELEVISIÓN DE LA CUENCA DEL CONGO

### CONVOCATORIA PARA PRESENTADOR DE RADIO-TV (M/F)

- **Referencia:** AC-RTBC/2526/AR01
- **Unidad:** Dirección de Información y Programas
- **Ubicación:** Brazzaville, República del Congo
- **Duración del contrato:** 12 meses, renovables previa evaluación □
- **Sector de actividad:** Medios de comunicación y Desarrollo □
- **Modalidad de contratación:** A jornada completa □

## SOBRE LA RADIO TELEVISIÓN DE LA CUENCA DEL CONGO

La Radio y Televisión de la Cuenca del Congo (RTBC) es una herramienta de comunicación de la Comisión del Clima de la Cuenca del Congo (CCBC) creada para apoyar los esfuerzos de los países miembros de la Comisión, en particular para mejorar el suministro de información ambiental en la subregión de África Central y más allá. La RTBC tiene como objetivo afrontar muchos desafíos, incluyendo la información, la educación, la comunicación y la concienciación sobre los problemas medioambientales entre la población, desde el nivel local hasta el internacional, incluyendo los niveles nacional y subregional.

Además, el mandato de la RTBC es construir y transmitir una narrativa innovadora sobre los recursos naturales de la cuenca del Congo, presentándolos bajo una nueva perspectiva que contraste fuertemente con la antigua percepción, que tiende a mostrar solo el lado conflictivo que estos recursos conllevan y alrededor del cual a menudo se han librado diversas batallas. Se trata de construir un marketing prometedor en torno a estas riquezas que ocultan activos infinitos, tanto como prestan servicios invaluable a la humanidad, desempeñando un papel fundamental, en particular en la regulación del clima global, sin olvidar que los bosques de la cuenca del Congo son una fuente de alimento y medicina para millones de personas cuyos medios de vida dependen de ellos.

Sin ser exhaustivos, cabe señalar que los bosques de la Cuenca del Congo representan un gran activo cultural para muchas comunidades y albergan una biodiversidad abundante con especies emblemáticas y raras.

Más allá de la promoción de la educación ambiental y el compromiso de la población en este tema, la RTBC es una herramienta tanto para la diplomacia como para la defensa. Por ello, pretende invertir en la defensa de los intereses de la Cuenca del Congo en el

ámbito internacional, especialmente en lo que respecta a la justicia climática, la compensación por los esfuerzos de conservación en este macizo forestal tropical, que se ha convertido en el más importante del mundo debido a su capacidad de captura de carbono y reducción del calentamiento global.

Para desempeñar plenamente y eficazmente su papel, la RTBC pretende producir contenido relevante alineado con los retos que se ha planteado. Para ello, la RTBC busca presentadores experimentados capaces de producir contenido en antena y transmitir mensajes para concienciar a la población sobre cuestiones medioambientales.

## Descripción del puesto

Bajo la responsabilidad del Director de Programas y Producción, los Animadores estarán a cargo de presentar los programas de entretenimiento. Para ello, tendrán, entre otras misiones, las siguientes tareas:

- Asegurar la animación de las antenas de radio y televisión;
- Participar en producciones a gran escala según las directrices de la jerarquía;
- Contribuir al enriquecimiento de los horarios de programación de la RTBC desarrollando conceptos de programa;
- Producir cápsulas para la animación de antenas de radio y televisión;
- Producir microprogramas y revistas de carácter educativo sobre temas medioambientales;
- Escribir artículos y participar en la animación de las plataformas digitales de la RTBC (YouTube, Facebook, X (Twitter) y LinkedIn);
- Realizar todas las demás misiones a petición de la jerarquía.

## Cualificaciones y habilidades requeridas

- Tener una licenciatura;
- Contar con 5 años de experiencia previa en puestos similares
- Saber cómo desarrollar sinopsis de programas audiovisuales profesionales;
- Tener experiencia en la producción de programas audiovisuales;
- Tener experiencia en la creación de programas de radio y televisión;
- Ser versátil y capaz de producir contenido multimedia (radio, televisión y web);
- Ser capaz de escribir artículos de prensa;
- Tener un sólido conocimiento de los temas actuales y emergentes de desarrollo, así como de los retos medioambientales y de las políticas públicas;
- Dominar los softwares de producción audiovisual;
- Manejar el paquete de Microsoft Office;
- Tener un dominio perfecto del idioma francés. La fluidez en inglés sería una ventaja;

- Familiarizarse con el uso de la herramienta de Internet con fines profesionales, en particular la actualización de sitios web, la animación de redes sociales (gestión comunitaria);
- Tener experiencia en marketing sería un activo.

## Cualidades

- 
- Tener una cultura general sólida;
  - Ser curioso y creativo;
  - Capacidad para ejecutar varios simultáneamente y obtener resultados; ▪ Saber cómo priorizar;
  - Tener un alto sentido de organización, rigor y originalidad en el trabajo;
  - Buen trabajo en equipo;
  - Excelentes habilidades interpersonales;
  - Capacidad para operar en un contexto internacional complejo.

## Limitaciones laborales

- 
- Trabajar bajo presión;
  - Viajes frecuentes con posibilidad de largas travesías, incluso en zonas forestales; ▪ Posibilidad de trabajar fuera del horario y días habituales.

## Documentos a presentar

- 
- Carta de presentación;
  - CV (máximo dos páginas);
  - Referencias (tres personas que pueden dar detalles de tu historial) con sus datos de contacto (correo electrónico y números de teléfono); ▪ Copia de un documento de identidad (Pasaporte/DIP).

## Cómo presentar su candidatura

---

Se solicita a las personas interesadas que envíen todos los documentos requeridos anteriormente a la siguiente dirección de correo electrónico: **recrutement@rtbc.africa**

**NB:** Todas las solicitudes tendrán el asunto: Solicitud, seguido del título del puesto a cubrir, seguido de la barra de seis y el nombre completo del solicitante.



Ejemplo: Solicitud ***para presentadores de Radio-TV - Jean Christophe***

**Fecha límite para la presentación de solicitudes: 18 de febrero de 2026 a las 15:00.**

**No se tendrá en cuenta cualquier solicitud recibida después del plazo establecido.**